

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Мугур-Аксынская детская школа искусств»

Технологическая карта открытого урока

открытого урока по предмету «Ритмика»

на тему: Разучивание и закрепление танцевального этюда-«Полька»
преподавателя по классу хореографии Демчик Ч.О. с учащимися 1-го класса

Учебный предмет	Ритмика
Дата и время	20 май 2023 в 10.00 ч. кабинет №2
Класс учащихся	1 класс, хореографическое отделение
Тема урока:	Разучивание и закрепление танцевального этюда – «Полька»
Продолжительность урока	40 минут
Тип урока	Изучение и закрепление материала
Форма занятия	Комбинированный
Материально-техническое обеспечение урока	- хореографический зал - музыкальный центр
Методы обучения	Наглядный, словесный, практический
Цель урока	Закрепить выполнение основных движений танца полька по одному и в паре.
Задачи урока	Образовательные: -организовать и сосредоточить усилия на внимание учащихся и все усилие на физическую нагрузку; -повторить и закрепить ранее пройденный материал -формировать движение навыки, показать детям. Развивающие: -выработать навыки правильности четкости исполнения; -развивать пластичность, координацию, формировать технические навыки исполнения -формировать правильную осанку и походку. Воспитательные: -формировать общую культуру, художественно эстетический вкус; -развивать танцевально-ритмическую координацию движений и выразительность

<p>Основные методы и приемы обучения</p>	<p>-словесный (объяснение, разбор, анализ) -наглядный (показ, демонстрация движения или комбинации); -практический (деление целой комбинации на более мелкие части для подробной проработки); Индивидуальный подход каждому к каждому ученику с учетом природных способностей.</p>
<p>План урока</p>	<p>1. Подготовительный часть (18 мин). 1.1.Построение детей. 1.2.Вход класс-«марш» 1.3.Поклон. 1.4.Организационный момент 1.5.Разминка 2. Основная часть (15 мин). 2.1.Разучивание новых элементов танца «Полька» 2.2.Повторение ранее изученных движений и элементов танца «Полька» 3. Заключительная часть (7 мин) 3.1.Исполнение танцевального этюда «Полька» 3.2.Подведение итогов 3.3.Поклон</p>

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств (первая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Амзгек Елена Викторовна
 Тема Разрешение и закрепление танцевального жеста - "Белое"
 Класс (группа) первый
 Предмет, должность танцевальное
 Заявленная квалификационная категория первая
 Эксперты Кривош Н.С., Куртек Н.Р., Куртек А.А.

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1.	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности; - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2.	Содержание учебного процесса	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
3.	Результативность	Достижение предметных и личностных результатов.	0	4	6	8	10
4.	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
5.	Речевая культура преподавателя	Грамотная речь, владение профессиональной терминологией.	0	4	6	8	10
Сумма баллов							
ВСЕГО:				44			

Система оценки: Максимальный балл – 50 баллов, пороговое значение – 25 баллов
 от 40 до 50 – урок имеет высокий уровень
 от 31 до 39 – урок имеет хороший уровень
 от 25 до 30 – урок имеет средний уровень
 от 0 до 24 – урок имеет низкий уровень

Эксперты Кривош (Кривош Н.С.)
 подпись расшифровка подписи
Куртек (Куртек Н.Р.)
 подпись расшифровка подписи
Куртек (Куртек А.А.)
 подпись расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения « 20 » мая 2023 г.

Ознакомлен(а) 20 мая 2023 г. (Засечено 40)
 дата, подпись расшифровка подписи

Протокол посещения урока 2022-2023 учебный год
Открытый урок № 2 от «10» мая 2023 г.

ФИО преподавателя Литник Елена Александровна

Тема урока Разогревание и закрепление танцевального этюда "Жулька"

Предмет Танцы

Количество учащихся на уроке 10

Цель урока Закрепить выполнение основных движений танца поочередно по одному и в паре.

Задачи урока Формировать и закрепить ранее приобретенный материал, выработать навыки привлекательности темпа исполнения, развивать танцевально-ритмическую координацию движений и выразительность, формировать общую картину, художественно-эстетический вкус.

Форма урока Комбинированный

Методы урока Комплексный, словесный, практический.

Присутствующие Литник Елена Александровна, Керник Елена Александровна, Керник Екатерина Александровна, Керник Александровна.

Ход урока Вход в зал. Приветствие. Разминка. Разогревание новых элементов танца "Жулька", повторение ранее изученных движений. Итоги урока, самонаблюдение, домашнее задание.

Обсуждение

Литник Е. С. - В целом урок прошел хорошо. Тема урока интересна. Открытый урок заинтересовал детей. Активным было не только их активная деятельность в исполнении движений. Отмечается преподавателя и рекомендации, прозвучавшие на уроке, будут применять в своей практике.

Керник Н. К. - Урок понравился и запоминается танцевальной одеждой. В ходе урока формируются танцы поочередно парно-свободного и парного танца. Не хватило времени на закрепление к концу урока.

Керник А. А. - Урок в целом мне понравился. Для выполнения ритмических упражнений и танцевальных движений более использовался ритмический рисунок танца: круг, два круга, спиральное, каскадо, линии и т.д. Не хватило времени на закрепление.

Сумма баллов экспертного листа 44

Подпись присутствующих

Литник / Керник Е. С. /
Керник / Керник Н. К. /
Керник / Керник А. А. /