

2

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МУГУР-АКСЫНСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

668020, Монгун-Тайгинский кожуун, с. Мугур-Аксы, ул. Аэропортная д. 15,

телефон: 8(39451)-22-461, e-mail: m-adshi@mail.ru

СПРАВКА

«07» сентября 20 24 г.

№ 169

Дана Хертек Айланмаа Алексеевна преподавателю теоретических дисциплин муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Мугур-Аксынская детская школа искусств», в том, что за межаттестационный период с 2019 по 2024 год он(а) транслировала педагогический опыт в рамках курсов повышения квалификации и профессиональных конкурсов (проведение открытых уроков, мастер-классов, внеклассных мероприятий, лекций):

Уровень	Наименование конкурса	Дата проведения	Место проведения	Тема доклада
Муниципальный	«Allegro-2022»	2022	МБУ ДО «Мугур-Аксынская ДШИ»	Лекция преподавателям - Проведение родительского собрания на тему «Роль музыки в жизни ребенка»
Муниципальный	«Allegro-2023»	2023	МБУ ДО «Мугур-Аксынская ДШИ»	Лекция преподавателям «Уругларнын кижизидилгезинге»
Муниципальный	«Я - педагог наставник»	2023	МБУ ДО «Мугур-Аксынская ДШИ»	Лекция преподавателям теоретических дисциплин. Проведение мероприятия: Посвящение в первоклассники «Бичин хогжумчу»

Справка дана по месту требования.

Директор МБУ ДО
«Мугур-Аксынская ДШИ»:



Доржу О.О.

Родительское собрание:
Тема:
«Роль музыки в жизни ребенка»

Цель: Активизация совместной деятельности педагогов и родителей для решения задач по музыкальному воспитанию и развитию личности обучающихся.

Задачи:

Образовательная: Закрепление полученных знаний обучающихся в рамках комплексной программой «Обучение игре на музыкальных инструментах».

Развивающая: Развитие мотивации обучающихся и их родителей к занятиям музыкой. Расширение музыкального кругозора родителей и детей.

Воспитательная: Формирование основ общекультурной компетентности (культуры слушателя и культуры исполнителя). Просвещение родителей по вопросу их роли в музыкальном воспитании своих детей.

Подготовительная работа:

- Подготовка обучающихся к публичному исполнению инструментальных произведений.
- Подготовка раздаточного материала.
- Написание сценария проведения родительского собрания.
- Подготовка мультимедийного сопровождения.
- Приглашение родителей.

Оборудование:

- Музыкальный инструмент: фортепиано.
- Средства мультимедиа (экран, проектор, ноутбук).

Раздаточный материал:


- Пригласительные для родителей.
- Фотографии учащихся для родителей.

Сценарный план собрания:

I. Организационная часть:

— Приветствие.

II. Основная часть :

1. История создания инструмента фортепиано.
2. Дискуссия «Зачем нужно музыкальное образование с использованием активного метода «Ожидаемый результат».
3. Ритмическая игра для родителей и учащихся.
(музыкальные задания для обучающихся и родителей)  показывает связь с предметом сольфеджио.
4. Концерт обучающихся.

III. Заключительная часть

- Подведение итогов встречи.
- Вручение фотографий учащихся родителям.



Мугур-Аксынын уругларнын уран-чуул школазы

«Бичии хогжумчу»

*1-ги классчыларга тураскааткан
байырлалдын сценарийи*

Мугур-Аксы суур 2009ч

Уруглар кижизидилгезинге

«Уран- чуул школазы - оореникчи – ада- ие - класс башкызынын сырый харылзаазы»

Бистин озун оор салгалывые хой ниитини болган эртем- техниканын шапкын хогжулдезинде озун олурулар. Олардан ниитилелдин келир уези хамааржыр. Ынчанган салгакчыларывыеты бугу талазы – биле сайзырапгай, угаан сарыылдыг, бедик культурлуг кижилер кылдыр остурер дээш бар-ла аргаларны ажыглаар ужурлуг бис.

Кижидилгенин шак-ла ындыг талаларын хандыраарыга эстетиктиг кижизидилге кончуг улуг рольду ойнап турар. Эстетиктиг кижизидилге дээрге-ле чараш чуулге ынак болурунга болган ону тургузарынга угланган болур. Чараш чуул-ол бойдустан каас чаражы, кижилернин аразында онзагай хамаарылгазы, эки ажыл херээ база бугу-ле эки, чараш чуул-дур.

Ылан-ла шак бо онзагай чуулду шингээдин алырынга уран-чуул чугу-ла черни ээлеп турар болган музыкалыг кижизидилге – биле сырый холбаалыг. А музыка бугу талалыг сайзыралды, бедик угаан медреседи, куштуг тура - соруку, чараш аажы- чанны хевирлээринге канчаар-даа аргажок улуг салдарлыг. Ынчанган ада-иелер ажы- толдерин эрте чажындан эгелеп уран-чуул школазынга эккеп ооредин турар.

Кажан-даа уругларнын элээди чажында ынкап, кандыг – бир чуулду онзагай чаражы, янзы- буру болуушкуннар оларнын сеткил- сагыжын бурупу – биле хайныктырбас, дувуретпес. Пазынынын шак бо ойунден эгелеп, уругларны музыкага ооредин эгелээри кончуг чугула. Музыкант башкы кижинин манаа белеткели, билин, уругларга хамаарылгазы, олардан чуну чедин алыр деп турары кончуг тантыг планнатынган турар ужурлуг.

Башкы кижинин уруг бурузунун аажы-чанын шинчилеп, ниити сайзыралынын аайы-биле кандыг ажыл чорударын база кандыг аргаларны ажыглаарын ооренип коору чугула

Бистин уругларнын уран- чуул школазында уругларнын музыкага сонугралын оттуруп, салым – чаяанын сайзырадын, янзы – буру хогжумнерге ооредин турар. Эки дыннантыг, аяанныг чараш ойнап ооренип алырынга бурунгаар чуткулдуун, тура- соруун сайзырадын алыр дээш бугу кужувусту , биливисти салып турар бис.