

Развивающая предметно-пространственная среда «Этот удивительный Север»



Пояснительная записка

«Математика всегда остается для учеников работой», - утверждал почти полтора века назад Д.И. Писарев. С тех пор восприятие математики мало изменилось. Математика продолжает оставаться наиболее трудоемким учебным предметом в школе. Об этом говорят и родители, и учителя, и сами ученики.

Дошкольники же пока не знают, что математика трудная дисциплина. Задача, стоящая перед педагогом дошкольного учреждения существенно отличается от задачи учителя школы: она состоит не в передаче тех или иных математических знаний и навыков, а в приобщении детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только чисто интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребенка. Задача педагога дошкольного учреждения - дать ребенку почувствовать, что он сможет понять, усвоить не только частные понятия, но и общие закономерности. А главное - познать радость при преодолении трудностей. «От того как заложены элементарные математические представления в значительной мере зависит дальнейший путь математического развития, успешность продвижения ребенка в этой области знаний», - Л. А. Венгер.

Для решения задач по развитию элементарных математических представлений я разработала развивающую сенсорную среду «Этот удивительный Север».

Наглядно-дидактический материал представляет собой фетровую основу с нанесенным рисунком и дополнительными элементами, сделанными также из фетра.

На игровое поле элементы крепятся на липучки: озеро (1 штука), чум (большой, средний, маленький), ель высокая голубая (1 штука), ель низкая голубая (1 штука), ель светло-зеленая (4 штуки), ель темно-зеленая (4 штуки), льдина (3 штуки), тюлень (1 штука), морж (1 штука), белая медведица (1 штука), белый медвежонок (2 штуки), рыбки маленькие двух цветов (оранжевый, зеленый) (по 5 штука), волк (2 штуки), песец (1 штука), щенок (1 штука), собака (1 штука), олень (4 штуки), сани (1 штука), бабушка (1 штука), девочка (1 штука), человек с бубном (1 штука), человек с рыбой (1 штука), дети (3 штуки), мальчик (1 штука), набор лепестков 5 цветов (красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый) и 3 размеров (большой, средний, маленький), набор кружков 5 цветов (красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый) и 3 размеров (большой, средний, маленький), следы (5 пар), набор цифр от 0 до 10, набор знаков ($<$ $>$ $=$ $+$ $-$).

Уникальность сказочной составляющей удивительного севера в том, что можно использовать предлагаемые персонажи, или придумывать и одушевлять свои. Всех героев связывает сказка, она оживляет математические понятия, делая их интересными и доступными для детей. Выполняя задания, дети помогают персонажам преодолеть возникающие на их пути препятствия.

На первом этапе можно использовать только дидактический материал удивительно севера. Закреплять такие понятия как

- количество: «Сколько светло-зеленых елок растет за рекой?», «Кого больше людей или животных? Насколько больше?», «Помоги детям собрать по четыре льдинки», «Помоги медвежатам сосчитать рыбок»;

- величина: «Какая ель выше?», «Чья дорожка длиннее?»;

- ориентировка в пространстве: «Где спрятались ребяташки?», «Что находится в правом верхнем углу, а что в нижнем левом?», «Помоги Арне пройти слева на право»;

Все содержание можно представлять в виде игровых сказочных ситуаций, говорить от автора-сказочника и от имени персонажей. Участвовать как опытный товарищ, не спешить ответить за детей на поставленный вопрос, решить задачу, что-то собрать или сделать за них, а дать возможность детям подумать и принять решение и самостоятельно выполнить действия, найти ответ на ту или иную задачу. Такой подход способствует развитию у детей самостоятельности, проявлению творческих способностей, желания добиться результата. Дети всегда получают результат от действия с различными предметами: собранную фигуру, построенную башню, сложенный узор. Это способствует развитию речемыслительных функций, логического мышления и мелкой моторики пальцев и рук.

Совместную игровую деятельность можно организовать не только в процессе образовательной деятельности, но и в утренний отрезок времени –

как вариант образовательных ситуаций, в вечернее время – как досуг или познавательно-творческое развлечение для детей.

Самостоятельная игровая деятельность детей очень важна для их развития. В самостоятельных играх происходит дальнейшее развитие умений, приобретенных в совместной игровой деятельности, совершенствуется ручная умелость и интеллект, и самое главное - появляется неограниченная возможность придумывать и воплощать задуманное в действительность. Организация самостоятельных игр проявляется в том, что создается среда, обеспечивающая доступность игр и пособий и возможность играть с понравившимися.

Большую помощь оказывает развивающая среда «Этот удивительный Север» в организации индивидуальной работы с детьми. Это очень важно, ведь некоторые дети не раскрываются в коллективной работе, не могут проявить свои способности, а в ходе индивидуальной работы малыш меньше стесняется, чувствует, что именно к нему вы проявляете внимание, у ребенка формируется чувство уверенности.

Представленная развивающая среда полностью соответствует и выполняет требования к среде ФГОС ДО:

во - первых, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей раннего возраста, двигательной активности детей, а также дает возможность уединения и проектирования собственного пространства).

во - вторых, данная предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательном процессе ДО.

в - третьих, развивающая среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность предметно-пространственной среды соответствует возрастным особенностям детей от 3х до 7 лет, обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность детей, в том числе двигательную (развитие мелкой и крупной моторики), дает возможность для самовыражения детей, их эмоционального благополучия.

Трансформируемость среды позволяет изменять ее в зависимости от образовательной ситуации, от интересов детей и их возможностей.

Полифункциональность обеспечивается за счет использования более 100 съемных элементов, большая часть из которых не обладает жестко закрепленным способом употребления, и может использоваться в различных видах детской активности детей.

Развивающая среда «Этот удивительный Север» находится в постоянном и открытом доступе для всех детей. Все элементы комплекта соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

Конечно, «Этот удивительный Север» не является универсальным средством, но он служит отличным дополнением к предметно-

пространственной среде, прекрасно вписывается в интерьер группы и помогает в игровой форме усвоить математические понятия.

СЕНСОРИКА

«Найди и покажи»

Педагог говорит ребенку: «Наш медвежонок Миша вышел на прогулку и хочет поймать как можно больше рыбы. Но Мишка больше глазет по сторонам, чем эту рыбу ловит».

Затем взрослый ставит перед ребенком задачу: под диктовку взрослого найти и показать определенный элемент, который входит в состав нашей картины. Причем, если это не рыбка, то ребенок, просто показывает на него. А вот как только он услышит слово «рыбка», то должен ее не только найти, но и снять и отдать Мишке. В конце смотрят, сколько рыбок и какого цвета наловил Мишка.

Предлагаем для игры следующий стихотворный зачин:

Наловлю,- подумал Мишка - я в реке рыбешек

В лапы взял корзинку

Вышел на тропинку.

Что увидел он вокруг

Я сейчас произнесу....

И педагог начинает перечислять элементы. Ребенок находит эти элементы и показывает. Причем, если вначале педагог дожидается, пока ребенок найдет и покажет определенный элемент (определенный образ), то потом можно работать над тем, чтобы выдерживать определенный ритм. Сначала медленный, а затем более быстрый. Для того, чтобы тренировать быстроту реакции ребенка, быстрое зрительное восприятие, быстрое умение найти глазками и показать определенный предмет.

Таким образом, эта игра подходит как для работы с детьми 3-х лет, так и с более старшими, если диктовать в достаточно быстром темпе.



«Разноцветные дорожки»

Педагог говорит детям, что ребяташки просят выложить для них дорожки разноцветными льдинками. Дети, конечно же, соглашаются выполнить их просьбу. А выкладывать дорожку они будут не просто так. Педагог диктует детям слова, а ребята берут кружочек соответствующего этому слову цвета и прикрепляют его на дорожку. Например: снег – кружок белого цвета положили на дорожку, елка – зеленый, река – синий, чум – коричневый, яблоко- желтое, зеленое, красное. Можно включать в игру слова, которые не подразумевают только один определенный правильный цвет, иногда и разные варианты возможны.

Затем можно закрыть дорожку альбомным листом, и предложить детям вспомнить льдинки какого цвета лежат на дорожки. Очень хорошо будет, если ребенок не только вспомнит цвета льдинок, но и их последовательность.



«Камушки и льдинки»

Дети насобирали разноцветные камушки и льдинки и стали с ними играть. Льдинки – большие кружочки, а камушки – маленькие кружочки разных цветов.

Задание состоит в том, чтобы в мешочек, вырезанный из картона положить определенный набор камушков и льдинок. Что значит положить- наложить мешочек так, чтобы этот набор был виден в отверстии мешочка, и чтобы посторонние предметы, которых ребенок не планировал сложить, сюда не вошли.

Например:

- Положи в мешочек одну льдинку и два камушка одинакового цвета. А какого цвета льдинка? А какого цвета камушки?
- А теперь положи в мешок две льдинки и один камушек, но чтобы все были разных цветов.

- А три камушка разноцветных, ты, здесь где-нибудь видишь?

Осуществляется работа на развитие зрительного восприятия, устойчивого внимания, а также глазомера.



«Найди цветочек для шмеля»

Педагог рассказывает детям о том, что на севере тоже бывает лето, хотя оно очень короткое, но яркое, оно радует людей своими яркими оттенками желтого, зеленого, розового и многими другими. Это цветение тундры, когда из-под талого снега показываются невероятные по своей яркости растения. Шмели – едва ли не единственные опылители цветковых растений.

Посмотрите, на нашей полянке цветочки, и лепесточки у них разного цвета. К цветочкам летят шмели. Маленькие, средней величины, большие толстые шмели. И серединки у цветочков тоже разной величины.

Задача ребенка, по устной инструкции педагога, найти для каждого шмеля свой цветочек. На один и тот же цветочек два шмеля сесть не могут.

Инструкции могут быть разные, чтобы они касались определенных признаков данного сложносоставного объекта (нашего цветочка).

Например: один из маленьких шмелей сел на цветочек, у которого все лепестки средней величины двух разных цветов. Дети ищут цветок и сажают маленького шмеля.

Другой маленький шмель выбрал цветочек, у которого все лепесточки разного цвета. Где этот цветок? Садим на него шмеля.

Таким образом, здесь работаем не только с вниманием, не только со зрительным восприятием, не только с закреплением сенсорных эталонов, но находим сложносоставной объект удовлетворяющий сразу нескольким условиям.



«Собери веревочкой»

В верхней части панно расположена определенная последовательность лепесточков, задающая серияционный ряд. Лепесточки определенного цвета, определенной величины.

Задача ребенка веревочкой собрать весь серияционный ряд с постоянно повторяющейся данной последовательностью. Это может быть украшение для жилища или бусики. И вот мы берем веревочку и начинаем собирать. Первый у нас большой красный лепесточек. Далее куда мы идем? К желтому маленькому лепестку, минуя большой желтый лепесток, он нам не подходит. И движемся вниз веревочкой, затем большой зеленый, маленький синий, большой красный и так далее пока мы не соберем на веревочку в нужной последовательности все лепесточки, минуя те лепестки, которые не нужны.

В этой игре закрепляем сенсорные эталоны и прекрасно тренируем мелкую моторику.



«У меня другой веночек»

У нас на полянке два мальчика Арне и Варди. Арне уже сплел для мамы красивый разноцветный веночек. А Варди стоит и раздумывает. Он говорит: «Я хочу такой же веночек как у Арне, но только, чтобы вместо красных лепесточков у него были желтые, а вместо больших маленькие.

На этот раз мы будем не просто создавать набор по образцу, но и использовать замены.

Например: первый лепесток большой синий, подлежит он замене? Да, большой меняется на маленький, а цвет остается синим. Находим маленький синий лепесток, прикрепляем к серединке. Следующий - маленький синий. Он будет заменяться по какому-то принципу? Нет, не будет. Затем большой желтый. Красный меняется на желтый, большой на маленький. Таким

образом, большой красный листочек у нас становится маленьким желтым и так далее.

В задании уже задействовано логическое мышление, эта самая сложная задача из всех представленных в этом разделе заданий.



ПРОСТРАНСТВО

Формирование пространственных отношений, закрепление в активном словаре терминов, которые определяют взаимное расположение предметов, объектов относительно друг друга.

Задание на симметрию.

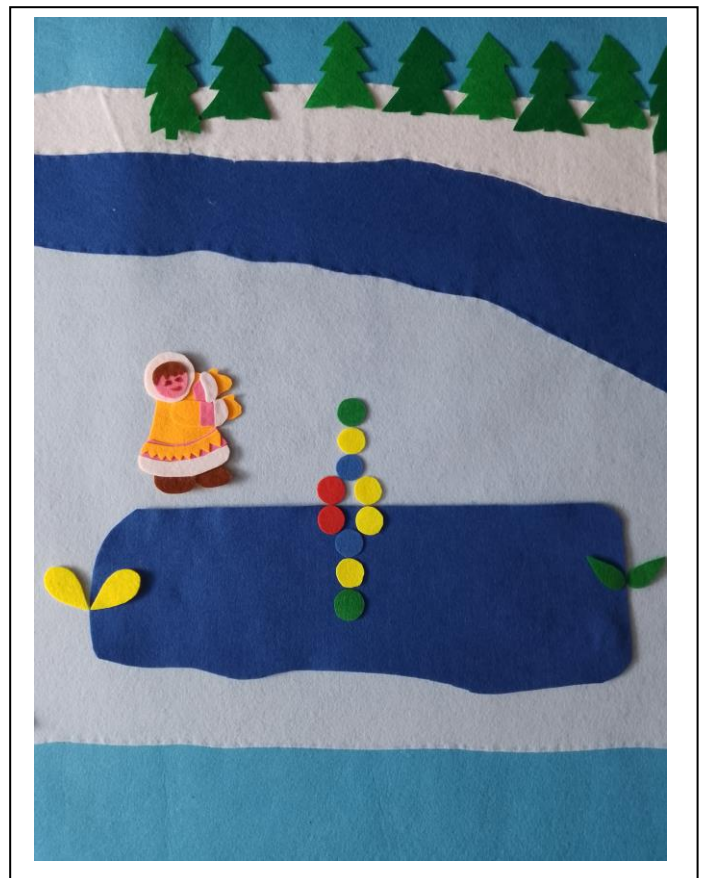
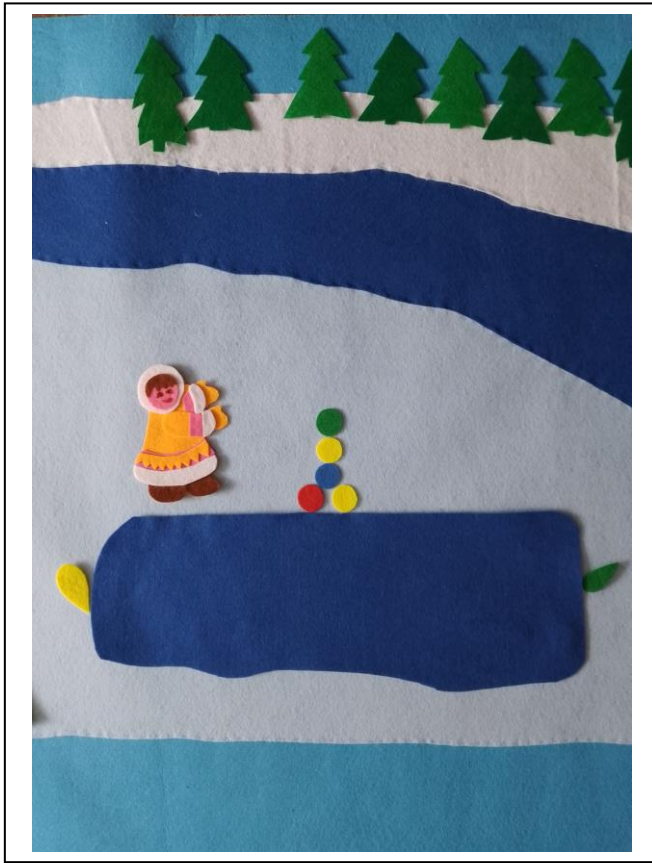
Недалеко от нашего поселения есть озеро. Все звери приходят сюда напиться чистой воды, птицы прилетают поохотиться за мошками и комарами. Люди очень любят посидеть и помечтать на его берегу. Ровная гладкая вода озера отражает все как в зеркале. Сегодня мальчик Арне построил на берегу озера башенку из цветных камушков. Сможете ли вы выложить ее отражение в озере?

Дети выполняют задание.

На берегу озера лежат два листочка (помещаем их под углом).

Как они будут отражаться в нашем озере?

Берем два таких же листочка и размещаем их симметрично.



Задание на закрепление терминов «близко», «далеко».

На панно размещаем ориентиры. Задача ребенка расставить каждого человечка на то место, которое он занимает. А ориентироваться ребенок будет на подсказки педагога.

Например: Дети вышли на прогулку. Мальчик Арне находится близко к большой ели, но далеко от маленькой. Где же он находится?

Ребенок берет фигурку, прикрепляет ее на место, и называет ее место положения в каких-то других пространственных терминах. Например: Арне стоит перед большой елью, близко к ней, но далеко от маленькой елочки.

А где же у нас стоит Варди?

Варди стоит близко к маленькой елочке и к саням.

Ребенок ставит фигурку и говорит, что он находится между маленькой елочкой и санями.

Таким образом, мы можем расставить все фигурки людей и животных.



Задание «Поверни налево, поверни направо»

Наши ребятишки по одному выходят на прогулку. На старте они встают на тропинку снизу панно и будут двигаться вверх спинкой к нам.

Тропинка раздваивается трижды, и каждый раз человечку нужно будет либо повернуть влево, либо повернуть вправо.

Задача ребенка отгадать, куда же идет человечек и с кем он встретится, если ему нужно два раза повернуть налево и один раз направо. Представим себя человечком и будем двигаться по тропинке.

Когда дети уже не ошибаются, хорошо ориентируются в прохождении дорожек снизу вверх, то можно усложнить задание и двигаться в обратном направлении.



СЧЕТ И ЛОГИКА

«Посчитай шаги»

Игра направлена на развитие навыка умения считать на слух.

На полянке дорожка следов, правая левая ножки. Это прошел наш мальчик Арне и оставил за собой следы и где-то спрятался.

Возле каждого следа и с правой, и с левой ножки находятся элементы нашего пособия (где-то это животные, где-то растения).

Педагог хлопает в ладоши несколько раз, либо использует любые музыкальные инструменты (барабан, бубен и т.д.). Взрослый издает тот или иной звук, дети считают, сколько раз это произойдет, и отсчитывают такое же количество шагов. И отвечают на вопрос: где же сейчас находится Арне.



«Посчитай до пяти»

На картине размещаем различные элементы в количестве от одного до пяти. Задача ребенка увидеть их и досчитать от одного до пяти, указывая на данные объекты. Это можно сделать не одним способом.

Например: на этой картинке я вижу: одного тюленя, двух медвежат, трех человечков, четырех оленей, пять рыбок оранжевого цвета. Вот я и досчитала до пяти. А могла я это сделать и по-другому.

Например: на этой картине я вижу: одну бабушку, двух волков, три льдины, четыре елки светло-зеленого цвета, пять рыбок зеленого цвета.



«Сколько бусинок под льдинками»

Игра направлена на закрепление устного счета и состава числа.

Девочка гуляла на полянке, а на шее у нее были красивые бусы. Случайно она порвала бусы, и бусинки рассыпались, закатились под цветные льдинки.

Бусы ее состояли из десяти бусинок.

Скажите, пожалуйста, сколько бусинок под льдинками?

Посмотрите, часть бусинок мы видим. Вот они: один, два, три, четыре.

Значит под льдинками должно быть шесть бусинок. $4 + 6$ будет 10. И мы можем это проверить, убрав льдинки и посчитав бусинки.

Причем льдинок нужно размещать больше, чем спрятанных под ними бусинок. Чтобы они не служили подсказкой для детей.

