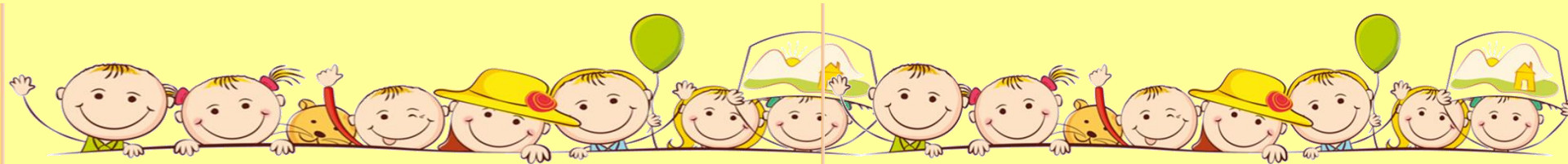
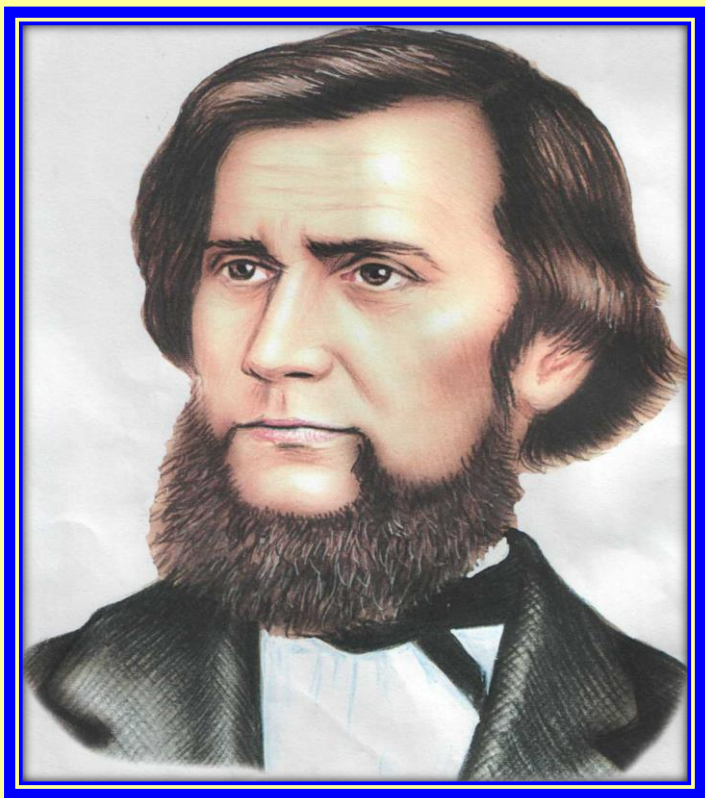


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский
комбинированного вида № 33

Коммуникативная деятельность ребенка – дошкольника в контексте социального развития посредством проектной деятельности

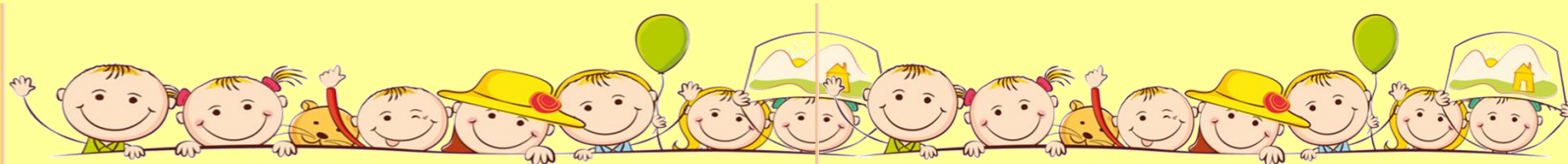
Разработчик:
Рогожина М.А.,
воспитатель МАДОУ № 33
1КК





*Всю нашу жизнь, с большим
основанием, можно рассматривать
как чередование различных
проектов.*

К.Д. Ушинский



АКТУАЛЬНОСТЬ

Развитие социально-коммуникативных навыков у детей является важной проблемой в педагогике. Ее актуальность возрастает в современных условиях в связи с особенностями социального окружения ребенка, в котором часто наблюдается дефицит воспитанности, доброжелательности, речевой культуры во взаимоотношениях людей. В рамках реализации ФГОС в содержании образовательной деятельности дошкольных учреждений более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач социально-коммуникативного развития.



ЦЕЛЬ:

помочь детям войти в социальный мир, способствовать формированию социальной уверенности у детей дошкольного возраста; приобщить детей к социокультурным нормам, развить коммуникативные навыки.

ЗАДАЧИ:

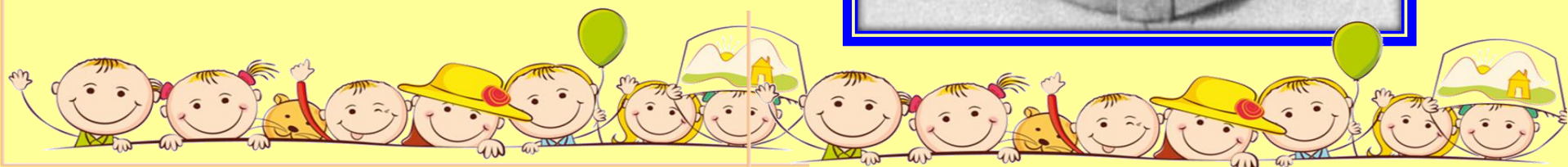
1. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и детьми.

2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе, уважительного отношения и чувство принадлежности к сообществу.

3. Становление самостоятельности и целенаправленности.



Проблемы коммуникативного развития дошкольников, его содержание и структура достаточно глубоко проработаны М. И. Лисиной и ее учениками-последователями – Л. Н. Галигузовой, Д. Б. Годовиковой, Т. А. Репиной, А. Г. Ружской, Е. О. Смирновой, Р. Б. Стеркиной и др



КЛАССИФИКАЦИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ.

Информационно-коммуникативные

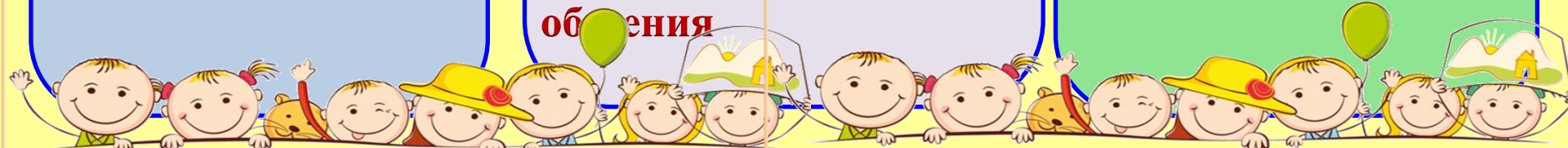
1. Умение вступать в процесс общения
2. Умение ориентироваться в ситуациях общения
3. Умение соотносить средства вербального и невербального общения

Регуляционно-коммуникативные

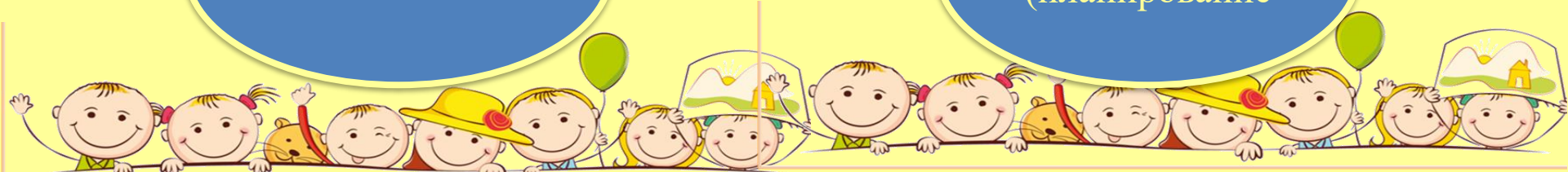
1. Умение согласовывать свои действия, мнения
2. Умение доверять, помогать и поддерживать тех, с кем общается
3. Умение применять свои индивидуальные умения при решении совместных задач
4. Умение оценивать результаты совместного общения

Аффективно-коммуникативные

1. Делиться своими чувствами, интересами, настроением
2. Проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание, заботу к партнёрам по общению
3. Оценивание эмоционального поведения друг, друга



Проект – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.



Виды проектов



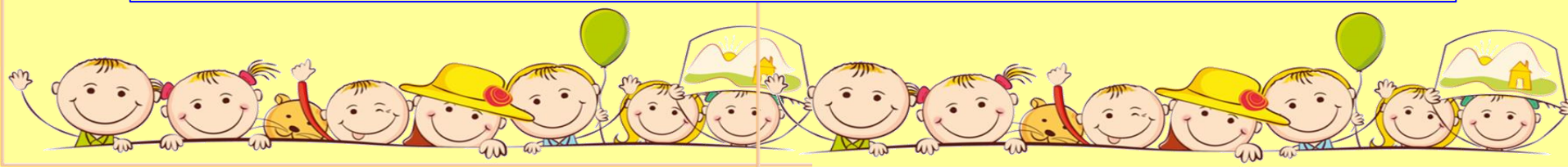
Ролево-игровые

Исследовательские проекты

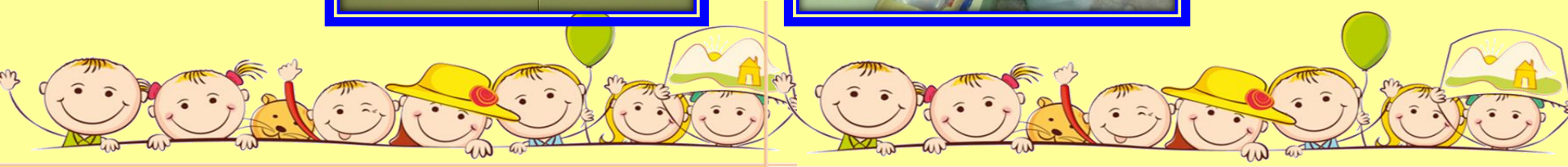
Творческие проекты

Информационные

Практико-ориентировочные



«В пустых стенах ребёнок не заговорит» Е.И. Тихеева

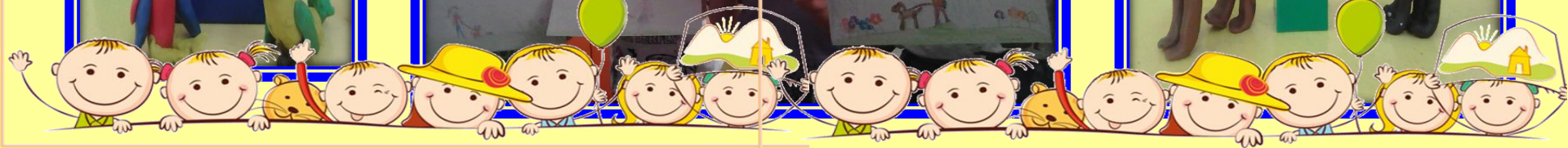


Мы играем: «Цирк» «Вет. Лечебница»

Наша коллекция



Лепим, рисуем, конструируем



Наши театры



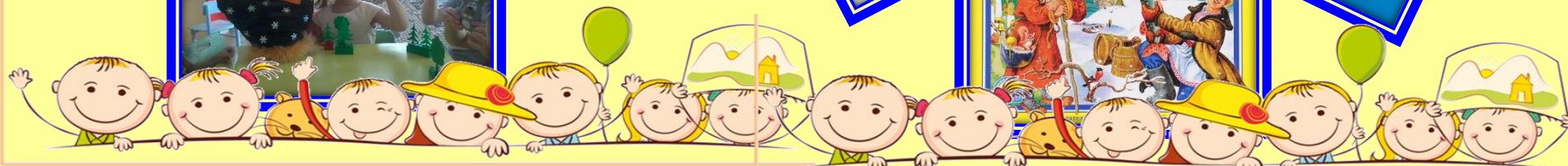
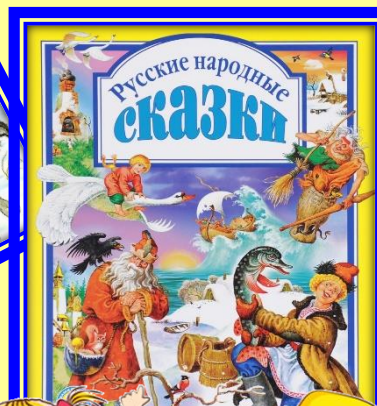
Играем со сказкой



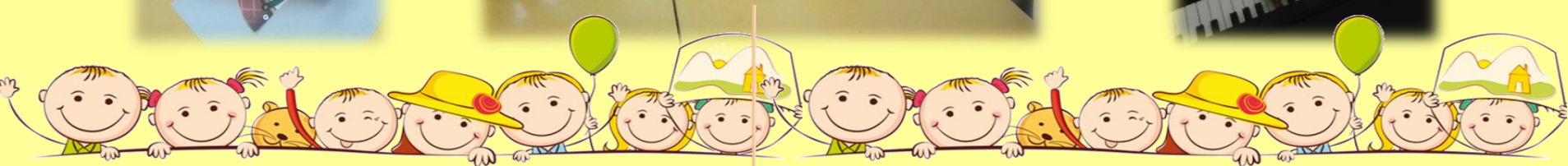
Юные артисты



Сказочная библиотека



Центр: Театр-творчество-дети



ПРОЕКТ «Что такое доброта»

ЗАДАЧИ:

1. Узнать как можно больше о доброте и добрых поступках...
2. Рассказать ребятам, взрослым: «Как можно воспитывать в себе доброту»

ОБСУЖДАЕМ ТЕМУ





Работаем над проектом



ПРОЕКТ «Щенячий патруль»

Цель: привлечь внимание детей к решению проблемы бездомных животных.

Задачи:

1. Раскрыть причины появления бездомных животных.
2. Определить оптимальные пути решения проблемы бездомных животных.
3. Презентация театрализованного представления для привлечения внимания детей и взрослых к проблеме.

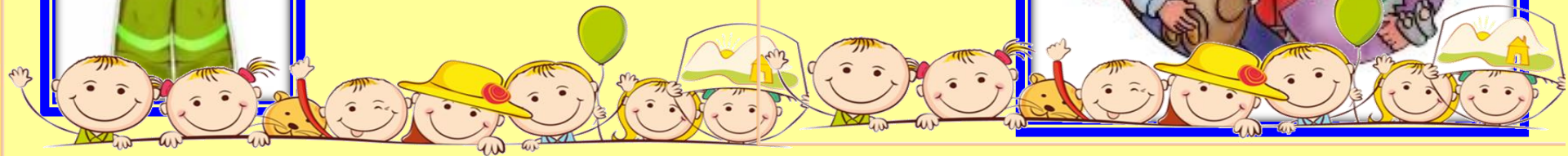


ПРОЕКТ «Непослушные спички»

Цель: Формирование у детей навыков осторожного обращения с огнём и понимания необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.

Задачи:

1. Дать детям представления о причинах возникновения пожаров.
2. Обучать детей правилам безопасного поведения, в случае возникновения пожара.
3. Презентация театрализованного представления.



Благодарю за
внимание!

