

## **Коррекционно-оздоровительные виды деятельности в совместной работе логопеда и инструктора по физической культуре**

**Общеразвивающие упражнения** позволяют укрепить опорно-двигательный аппарат, дыхательную и сердечно-сосудистую систему, развивать координацию движений общей моторики и двигательную память, формировать правильную осанку. Подбираются с учетом лексической темы, или в форме игры с речевым сопровождением.

**Артикуляционная гимнастика** проводится в виде артикуляционных сказок с целью развития функций речедвигательного аппарата, добиваясь усвоения верных артикуляционных поз и преодоления трудностей переключения с одного положения языка на другое.

**Пальчиковая гимнастика** для тренировки пальцев и кистей рук, развития “ручной умелости”, стимуляции деятельности речевых зон коры головного мозга. Подбираются с учетом лексической темы, с речевым сопровождением.

**Дыхательная гимнастика** способствует выработке правильного диафрагмального дыхания, развития продолжительности выдоха, его силы и плавности.

**Зрительная гимнастика** включает в себя упражнения на профилактику нарушения зрения. Также подбирается с учетом лексической темы.

**Речевые игры** на закрепление лексико-грамматического материала, проходящего на фронтальных логопедических занятиях.

**Оздоровительно-развивающие игры** применяем для решения двигательных задач, координации речи и движений, снятия психоэмоционального напряжения, воспитания навыка взаимодействия в группе и подчинения инструкциям.

**Релаксация** включает в себя упражнения на расслабление мышц рук, ног, лица, шеи, туловища, снятие мышечного и эмоционального напряжения. В основном проводится в положении лежа, под музыку.

Конспект организованной совместной деятельности  
логопеда и инструктора по физкультуре  
**Тема: «Овощи и фрукты»**

**Время проведения:** 20 - 30 мин.

**Место проведения:** спортивный зал.

**Одежда и обувь:** спортивная.

**Интеграция образовательных областей**

**Здоровье:** напомнить о пользе физических упражнений.

**Социализация:** создать педагогическую ситуацию, при которой дети могут проявить свои нравственные качества (доброту, отзывчивость, терпение, дружелюбие).

**Коммуникация:** поощрять речевую активность детей в процессе двигательной активности.

**Познание:** уточнить знания детей об овощах и фруктах, о способах их употребления.

**Труд:** убирать спортивный инвентарь при проведении физкультурных упражнений.

**Музыка:** учить выполнять движения, отвечающие характеру музыки.

**Цели:**

*Коррекционно-образовательные:*

-- закреплять знания об овощах и фруктах, об их пользе для здоровья, о том, как их выращивают и что можно из них приготовить.

*Коррекционно-развивающие:*

--расширять и активизировать словарный запас по теме «Овощи, Фрукты»;

--совершенствовать навыки словообразования (притяжательные прилагательные) ;

--развивать общую и мелкую моторику;

--развивать артикуляционную моторику, речевое дыхание;

--развивать ловкость и быстроту реакции, координацию движений, пространственные представления;

--учить согласовывать речь с движениями;

--продолжать упражнять детей в метании мяча в горизонтальную цель;

--совершенствовать в подлезании правым и левым боком под дугой и в прыжке в высоту.

*Коррекционно-воспитательные:*

--воспитывать познавательный интерес и уважение к труду взрослых при выращивании и сборе урожая;

--развивать у детей творчество и воображение.

**Оборудование:** игрушка - клоун Клёпа, картинки овощей, фруктов (по количеству детей), маска волка.

Малые мячи по количеству детей, корзину, 2 дуги (высота 50 см), на натянутой верёвке от стенки до стенки висят плоскостные: яблоко и груша (расстояние вытянутой руки ребёнка).

Музыкальное сопровождение: Цирковой марш, Апельсин (из мультфильма «Карусель»)

**Вводная часть.**

Звучит музыка «Цирковой марш». Дети входят в зал, где их встречает клоун Клёпа.

Клёпа (Логопед). Здравствуйте ребята! Меня зовут Клёпа. Я клоун и работаю в цирке. В цирке конечно здорово, но у вас веселее. Можно я буду приходить к вам в гости?

Инструктор физкультуры. Конечно, приходи! Мы сегодня с ребятами решили собрать урожай. Какое сейчас время года? Что созревает осенью?

Клёпа (Логопед). Ой, я совсем не разбираюсь в этих овощах – фруктах. Вы поможете мне?

Инструктор физкультуры.

На огород мы наш пойдём

И овощей там наберём. *Ходьба обычная.*

Дорога узкая *Ходьба на носках.*

Потом обходим деревца. *Ходьба «змейкой» между набитыми мячами.*

И пробежимся мы слегка. *Лёгкий бег змейкой, обычный бег*  
Идём спокойным шагом. *Ходьба обычная.*  
Вышли на лужок,  
Можем побегать здесь мы дружок. *Бег враспынную.*  
Мы побегали немного, а теперь продолжим путь. *Ходьба обычная, друг за другом.*  
На огород мы наш пришли!  
*Построение в круг.*

### **Речевая игра. «Угощение для Клёпы»**

В кругу разложенные на подносе картинки лицевой стороной вниз.  
Логопед. Давайте угостим нашего гостя. Перед вами овощи и фрукты. Что можно сделать из них? (сок, пюре, салат, компот...)  
Ребёнок берёт картинку, называет её и говорит, что из этого приготовит.  
Клёпа задаёт при необходимости вопросы.

### **Общеразвивающие упражнения**

Инструктор физкультуры. А теперь пойдем, покажем Клёпе, какой у нас вырос урожай.  
Логопед с игрушкой-клоуном Клёпой наблюдает за детьми, хвалит их старание.

1. «Подсолнух». И.п.- о.с. 1 - руки через стороны вверх, подняться на носки; 2 - вернуться в и.п.(бр.)
2. «Морковь». И.п.- стоя на коленях. 1 – наклон вперед, руки вперед, вниз; 2 – вернуться в и.п. (бр.)
3. «Репка». И.п.- сесть, ноги вытянуть вперед, руки впереди, внизу; 1 – руки в стороны, вверх; 2 – в и.п. (5р.)
4. «Картошка». И.п.- лёжа на спине. 1 – поднять руки и ноги под углом 45° вверх; 2 – вернуться в и.п. (5р.)
5. «Капуста». И.п.- лёжа на животе, руки под подбородком. 1 – согнуть ноги в коленях вверх, руки на спину; 2 – в и.п. (5р.)

«Огородное пугало». Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой (по два раза).[1]

### **Дыхательная гимнастика.**

Логопед. А сейчас мы с вами порубим капусту.

«Рубим капусту»

И.п.: стоя прямо, ноги врозь, руки опустить. Поднять руки вверх через стороны, ладони сцепить (вдох через нос), опустить руки, наклониться (выдох), Логопед произносит в ритме движений

Рубим, рубим, мы капусту

Будет, будет очень вкусно.

### **Артикуляционная гимнастика.**

Клёпа (Инструктор физ.) А что теперь будем с капустой делать?

Логопед. Теперь будем её готовить.

Комплекс для жевательных мышц.

1. Возмём большую кастрюлю (Большое окошечко) *рот широко открыт*
2. Помешаем хорошенько (Круги) *язык двигается кругами за губами*
3. Откроем, закроем (Птенчики) *открываем и закрываем рот*
4. Варится капуста, выходит пар П - х, П – х *плотно смыкать и размыкать губы, произнося звук П*
5. А теперь мы её прожужим. *утрированные жевательные движения*

### **Основные движения**

Инструктор физкультуры. Ребята, пора урожай собирать. Клёпа, смотри, как ребята будут стараться.

1. На огороде мы овощи собирали. Картошку в корзину бросали. *Бросание маленьких мячей в корзину (горизонтальную цель).*
2. Под кустами мы пролезем. *Пролезание под дугой боком (правым, левым).*
3. А затем подпрыгнем и яблок, груш нарвём. *Прыжки вверх (достать предмет).*
4. Вишне подражали на одной ноге стояли. *Статическое равновесие: стойка на одной ноге, руки в стороны.* [2]

**Подвижная игра с элементами пальчиковой гимнастики.**

Инструктор физкультуры. Урожай мы весь собрали, можно и отдохнуть.

Есть у меня одна игра вам понравится она.

Один ребёнок надевает маску волка. Включается музыкальное сопровождение  
(из мультфильма «Карусель», слова Л. Зубковой, музыка И. Егикова)

Мы делили апельсин

*пальчики смыкаются, образуя шар*

Много нас, а он один,

*показ 10 пальцев, а потом одного*

Эта долька для ежа,

*загибание пальцев по одному, без помощи другой руки*

Эта долька для стрижа, Эта долька для утят,

Эта долька для котят, Эта долька для бобра,

А для волка кожура

*показ ладоней*

Он сердит на нас - беда! Разбегайтесь кто куда!

*дети бегут на лавку, «волк» догоняет*

Чтобы с волком помириться,

*Дети встают, и каждый хлопает ладонью по ладони «волка»*

Надо долькой поделиться.

### **Релаксация**

Выполняется лёжа под спокойную музыку.

Логопед. Много овощей собрали,

И немножечко устали.

Реснички опускаются...

Глазки закрываются...

Мы спокойно отдыхаем (2 раза)

Сном волшебным засыпаем...

Дышится легко... Ровно... Глубоко...

Наши руки отдыхают...

Наши ноги отдыхают...

Отдыхают...Засыпают... (2 раза)

Шея не напряжена и расслаблена...

Губы чуть приоткрываются...

Всё чудесно расслабляется (2 раза)

Дышится легко...Ровно... Глубоко...

(пауза, дети выводятся из волшебного сна )

Мы спокойно отдыхали,

Сном волшебным засыпали,

Хорошо нам отдыхать,

Но теперь пора вставать!

Крепче кулачки сжимаем,

Их повыше поднимаем.

Потянуться... Улыбнуться...

Нам уже пора проснуться! Слова Майи Лаписовой [3]

### **Заключение.**

Клёпа (Логопед). Здорово мы сегодня с вами погуляли. Напомните мне, что мы с вами собирали? Ждите ещё в гости. До свидания.

### **Список литературы.**

1. Громова С. Сюжетные физкультурные занятия с элементами коррекционной гимнастики. // "Дошкольное воспитание. " - 1996. - С.6,8, 10.
2. Громова С. Сюжетные физкультурные занятия с элементами коррекционной гимнастики. // "Дошкольное воспитание. " - 1996. - С.6,8, 10.
3. Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику, СПб, 2002.

Конспект организованной совместной деятельности  
логопеда и инструктора по физкультуре  
**Тема: «Осенняя пора»**

**Время проведения:** 20 - 30 мин.

**Место проведения:** спортивный зал.

**Одежда и обувь:** спортивная.

**Интеграция образовательных областей**

**Здоровье:** рассказывать о пользе физических и дыхательных упражнений.

**Безопасность:** учить соблюдать технику безопасности во время выполнения упражнений и в подвижной игре.

**Социализация:** побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников.

**Коммуникация:** поощрять речевую активность детей в процессе двигательной активности.

**Познание:** уточнить знания детей о выращивании и сборе урожая.

**Труд:** вызывать желания готовить и убирать спортивный инвентарь.

**Музыка:** учить выполнять движения, отвечающие характеру музыки.

**Цели:**

*Коррекционно-образовательные:*

-- закреплять знания об изготовлении хлеба, о труде в сельском хозяйстве, о разнообразии изделий из муки;

--продолжать учить рассказывать последовательно.

*Коррекционно - развивающие:*

--расширять и активизировать словарный запас по теме «Осень»;

--совершенствовать навыки словообразования (притяжательные прилагательные);

--развивать общую и мелкую моторику;

--продолжать учить детей ходить боком приставным шагом держа спину прямо;

--упражнять в ползании по скамейке на животе подтягиваясь руками, в отбивании мяча о пол поочерёдно;

-- развивать артикуляционную моторику, речевое дыхание;

--развивать ловкость и быстроту реакции, координацию движений пространственные представления;

--учить согласовывать речь с движениями.

*Коррекционно-воспитательные:*

--воспитывать познавательный интерес и уважение к труду взрослых при выращивании и сборе урожая.

**Оборудование:** игрушка - клоун Клёпа, картины из серии «Путь хлеба»; мячи по количеству детей, канат, скамейка.

Музыкальное сопровождение: Цирковой марш, музыка для релаксации.

**Вводная часть.**

Звучит музыка «Цирковой марш». Дети входят в зал, где их встречает клоун Клёпа.

Клёпа (Логопед). Привет, ребята! Я сегодня на машине. Это потому, что меня пригласили в деревню собрать хлеб. Поможете мне? Это совсем не трудно - взял и собрал!

Инструктор физкультуры. Нет, Клёпа. Это трудно. Тебе одному не справиться. Поможем ему ребята?

Дети. Да.

Инструктор физкультуры. Тогда в путь!

*Ходьба перекатом с пятки на носок в среднем темпе.*

Мы едем на машине,

На поле золотое,  
Где колосья жёлтые  
Стоят дружной стеною.  
Машина - стоп! Конец пути.  
*Ходьба с остановкой по сигналу «стоп!»*  
Дальше нужно пешком идти.  
*Ходьба обычная.*  
Вот дождь начинается – побежали!  
*Лёгкий бег.*  
Тропинкой узкою петляли.  
*Ходьба змейкой.*  
По мостику мы боком шли.  
*Ходьба приставным шагом боком.*  
Опять бежали.  
*Боковой галоп.*  
И шагом шли.  
И вот на поле светлое, большое и золотое  
Мы, наконец, пришли!  
*Ходьба обычная. Построение в круг.*

### **Речевое упражнение «Что сначала, что потом»**

Клёпа (Инструктор физкультуры). Посмотрите, я тут пакет взял, сейчас в них булки и хлеб складывать буду ...

Логопед. Так не бывает. Булки в поле не растут. Что бывает сначала? (дети рассказывают Клёпе по порядку путь хлеба, с помощью картин из серии «Путь хлеба»)

### **Общеразвивающие упражнения**

Инструктор физкультуры. А давайте ребята всё это Клёпе покажем.

- 1.«Колос» И.п.- о.с., руки опущены вниз. 1 - руки вверх, подняться на носки; 2-вернуться в и.п.(бр.)
- 2.«Нива» И.п.- стоя на коленях, руки вверх. 1 – наклон вправо; 2 – вернуться в и.п.; 3 – наклон влево; 4 – в и.п. (бр.)
- 3.«Пшеница» И.п.- сесть, ноги вытянуть вперёд, руки на поясе. 1 – руки вперёд, вверх; 2 – в и.п. (5р.)
- 4.«Сноп». И.п.- встать на колени одновременно опираясь на обе руки. 1 – опора на кисти рук и носки ног; 2 – вернуться в и.п. (5р.)
- 5.«Комбайн» И.п.- лёжа на спине, руки вдоль туловища, ноги под углом 45°. 1 – 4 – ноги из стороны в сторону – скрестить (как ножницы)(5р.)
- 6.«Мельница». И.п.- лёжа на животе, руки вперёд, ноги сомкнуть и приподнять. 1-4-поочерёдное поднятие и опускание рук и ног вверх-вниз (5р.)
- 7.«Тестомешалка». И.п. – ноги вместе, руки на поясе. Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой (по два раза).[1]

### **Пальчиковая гимнастика.**

Логопед Мельница – это здорово, а давайте смелем зерно вручную?

Мы зерна себе возьмем *щепоть*.

И потрём его, потрём...

*круговые движения плотно прижатыми ладонями (перетиранье)*

Мы потрём его, пока не получится мука.

*пальцы соединить, показать банку с мукой*

### **Дыхательная гимнастика.**

Логопед. А теперь сдуем муку с рук.

Дети дуют на ладони

(глубокий вдох через нос, длительный спокойный выдох через рот, не надувая щёк)

### **Речевое упражнение**

Логопед. Давайте расскажем Клёпе, какая бывает мука. Из пшеницы мука - ... пшеничная, из овса - ... , из ржи - ... , из кукурузы - ... , из ячменя - ...

### **Артикуляционная гимнастика. Сказка «Колобок».**

Логопед. А мы тебе из муки сейчас целую сказку расскажем. «Колобок» называется. (в сопровождении спокойной музыки)

1. Замесила бабка тесто из муки (Месим тесто)

*пожевать язык губами и зубами*

2. Стало тесто подниматься (Катушечка)

*широкий кончик языка упирается в нижние зубы, спинка выгибается*

3. Испекла колобок и положила на окошко (Блинчик)

*широкий, круглый язык лежит на губе*

4. Вдруг бежит волк (Оскал)

*зубы «заборчиком», открыть, закрыть*

5. Принюхался волк (Хоботок)

*губы вытянуть, повернуть голову вправо-влево*

6. Попытался до колобка дотянуться, Вот - вот дотянется (Иголочка)

*узкий язык тянется вперёд*

7. Близко колобок, да не укусишь

*покусать верхнюю и нижнюю губу*

8. А колобок взял ... и спрятался.

*язык убрать за нижние зубы.* [2]

### **Основные движения**

Клёпа (Инструктор физкультуры). Понравилась мне ваша сказка. А давайте дальше хлеб убирать. Отгадайте загадки.

В жёлтом море корабль плывёт (комбайн)

1. Ходьба по канату.

Пашет, плуг тащит (трактор)

2. Ползание по скамейке на животе.

Стучит, стучит, зёрна молотит (молотилка)

3. Отбивание мяча о пол поочередно правой – левой рукой. [3]

### **Подвижная игра «Соберем зерно в колос»**

Инструктор физкультуры. Есть у меня одна игра вам понравится она.

Звучит музыка — все ходят по залу. Музыка замолкает — все разбегаются в разные стороны, водящий должен поймать «зерна». Все, кого он поймает, собираются в одно место. [4]

### **Релаксация**

Выполняется лёжа под спокойную музыку.

Логопед Мы хлеб в поле убрали.

Очень сильно мы устали.

Реснички опускаются...

Глазки закрываются...

Мы спокойно отдыхаем (2 раза)

Сном волшебным засыпаем...

Дышится легко... Ровно... Глубоко...

Наши руки отдыхают...

Наши ноги отдыхают...

Отдыхают... Засыпают... (2 раза)

Шея не напряжена и расслаблена...

Губы чуть приоткрываются...  
Всё чудесно расслабляется (2 раза)  
Дышится легко... Ровно... Глубоко...  
(пауза, дети выводятся из волшебного сна)  
Мы спокойно отдыхали,  
Сном волшебным засыпали,  
Хорошо нам отдыхать,  
Но теперь пора вставать!  
Крепче кулачки сжимаем,  
Их повыше поднимаем.  
Потянуться... Улыбнуться...  
Нам уже пора проснуться! Слова Майи Лаписовой [5]

### **Заключение.**

Клёпа (Логопед) Как здорово, ребята, что я к вам сегодня зашёл. А то бы так дальше и думал, что булки на поле растут. И трудиться мне с вами очень понравилось. Ждите ещё меня в гости! До свидания, ребята.

### **Список литературы.**

1. Громова С. Сюжетные физкультурные занятия с элементами корригирующей гимнастики. // "Дошкольное воспитание. " - 1996. - С.6,8, 10.
2. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. // КАРО СПб, 2009 – стр. 55-56.
3. Громова С. Сюжетные физкультурные занятия с элементами корригирующей гимнастики. // "Дошкольное воспитание. " - 1996. - С.6,8, 10.
4. Громова С. Сюжетные физкультурные занятия с элементами корригирующей гимнастики. // "Дошкольное воспитание. " - 1996. - С.6,8, 10.
5. Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику, СПб, 2002.



## **Подвижные игры**

Подвижные игры занимают особое место в развитии, оздоровлении и реабилитации детей дошкольного возраста. Игра – это естественное состояние ребенка, его основное занятие. Игровая деятельность для дошкольников – способ познания окружающего. Её применение способствует совершенствованию двигательных умений и навыков, закреплению достигнутых результатов коррекционной работы, получению детьми удовольствия от процесса и результата игры.

Разнообразные подвижные игры являются действенным средством профилактики и коррекции нарушений речи детей в процессе физического воспитания.

### **1. Подвижные игры на развитие общей моторики**

#### **Игра большой подвижности «Ловишка»**

По считалке выбирается ловишка, который становится в центре зала.

Остальные игроки встают вокруг него, образуя круг, берутся за руки. По сигналу педагога дети начинают движение в правую сторону, повторяя за педагогом слова:

Ау – ау – аукаем,  
Весну приаукиваем.  
Весна! Весна!  
Красным – красна!  
Весна пришла,  
Свет, тепло принесла!  
Весну встречаем,  
В ловишки играем!  
Раз, два, три, лови!

После слов «раз, два, три – лови!» дети врассыпную разбегаются по спортивному залу. Ловишка ловит их, дотрагиваясь рукой. Пойманные дети отходят в сторону. Когда ловишка поймает 2-3-х игроков, игра останавливается. Выбирается новый водящий, игра повторяется!

#### **Игра малой подвижности «Мухомор»**

Играющие встают в круг посередине зала. Берутся за руки. В центре круга ставится «мухомор». Педагог находится несколько в стороне от круга, читает текст, который дети хором произносят вместе с ним:

Перед нами бор  
А в бору мухомор  
Мухомор стоит,  
На детей глядит  
Мухомор кто возьмет,  
Тот из круга уйдет

Закончив чтение стихотворения, играющие начинают двигаться, приплясывать вокруг поставленного в центре круга «мухомора». При этом каждый из игроков старается подтянуть своих соседей к «мухомору», чтобы они его сдвинули с места или свалили. Кто подвинет или уронит «мухомор», выходит из круга и встает около педагога. «Мухомор» устанавливается на прежнее место, игра повторяется.

## 2. Подвижные игры с речевым сопровождением

### Подвижная игра с речевым сопровождением «Бьют часы»

Играющие встают в круг на небольшом расстоянии друг от друга, поворачиваются лицом в центр.

Часы бьют раз,  
Часы бьют два,  
Часы бьют три (хлопают в ладоши)

Новый год, приходи! (Выполняют руками поступательные зовущие движения к себе).

Тебя ждали год,  
Стояли у ворот. (Выполняют «пружинку», руки на пояс).  
А пришел мороз,  
Заморозил нам нос. (Шагают на месте).

Нас мороз, не пугай,

С нами ты поиграй. (Выполняют наклоны вправо – влево, руки на пояс).

В прятки ты поиграй  
Да подарки нам дай (Выполняют два приседания, руки в приседе на колени).  
Конфеты, игрушки,  
Орехи, хлопушки. (Постукивают кулачками друг о друга).  
Будем веселиться,  
Танцевать, резвиться. (Прыгают на месте на двух ногах, руки произвольно).

## 3. Игры на развитие мелкой моторики

(пальчиковые игры с произнесением рифмованного текста)

### «Белка продавец»

Сидит белка на тележке *Сжимают- разжимают пальцы рук.*

Продает она орешки. *Хлопают в ладоши.*

Лисичке – сестричке,

Воробью, синичке.

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому. *Поочередно загибают пальчики на правой руке, начиная с большого.*

Кому в платок,

Кому в зобок. *Ударяют кулачками друг о друга.*

Кому в лапочку. *Показывают ладошки.*

## 4. Подвижные речевые игры для детей с ОНР

Проводятся на физкультурных занятиях по рекомендации учителя – логопеда с целью решения какой – либо речевой задачи.

### Подвижная речевая игра «Чьи детки?»

**Цель:** Закреплять в активном словаре детей существительные по теме «Домашние животные».

Дети стоят в кругу. В центр круга встает педагог с мячом в руках. Он кидает мяч первому игроку со словами: «Плачут котята, они потеряли свою маму. Кто у котят мама?». Ребенок ловит мяч, отвечает педагогу: «Кошка». Если играющий отвечает неправильно, он выходит из игры. Далее педагог поочередно кидает мяч остальным детям. В игре побеждают 2-3 самых внимательных игрока.

**Примечание.** Детеныши других домашних животных: Щенята, козлята, жеребята, телята, ягнята, поросята, крольчата и др.

## **5. Подвижные игры на развитие речевого и фонематического слуха**

### **Подвижная игра «Цветные домики»**

Играющие делятся на две команды. Игроки первой команды – это «гласные звуки», игроки второй команды – «согласные звуки».

По первому сигналу педагога (например, звон колокольчика) дети врассыпную разбегаются и бегают по спортивному залу, произнося гласные или согласные звуки.

По второму сигналу (например, три удара в бубен) игроки каждой команды должны собраться возле «домика» условленного цвета.

Например команда «гласных звуков» собирается возле обруча красного цвета, команда «согласных звуков» возле обруча синего, цвета.

**Усложнение:** дети могут «превращаться» в твердые и мягкие или звонкие и глухие согласные.

## **6. Подвижные игры на развитие звукопроизношения**

### **Игра «Придумай слово на определенный звук»**

(Например на звук (п): пух, пальто, песня, перо, помидор, плита и т.д.).

Игра проводится с мячом. Педагог по очереди кидает мяч игрокам, которые называют слова на определенный звук.

### **Игра «Назови пять имен девочек (мальчиков) на определенный звук»**

(Например, на звук (а)).

Имена девочек: Алена, Аня, Арина, Алла, Ася и т.д.

Имена мальчиков: Алеша, Антон, Андрей, Аркаша, Алик и т.д.

Игру можно проводить в парах.

Игроки встают в разных местах зала, каждой паре игроков дается по мячу.

Дети кидают друг другу мяч (от груди или о пол), произнося на каждую передачу мяча по одному слову: «Я знаю пять имен девочек (мальчиков): Алена – раз, Аня – два... и т.д.».

## **7. Подвижные игры на развитие коммуникативных функций**

### **Подвижная игра «Чижик»**

По считалке выбирается водящий «чижик».

Остальные дети становятся в пары и образуют круг.

«Чижик» становится посередине.

Играющие ходят по кругу и все вместе произносят слова:

Ходит чижик у житницы,  
Ищет зернышко пшеницы.  
*Чижик отвечает:*  
Мне не скучно одному,  
Кого хочу того возьму.

С этими словами он быстро берет за руку одного из играющих и встает в круг.

Оставшийся без пары встает в середину круга – он «чижик». Игра продолжается.

## 8. Подвижные игры с музыкальным сопровождением (в том числе хороводные игры и музыкально – ритмические композиции)

### Подвижная игра «Дружба»

Дети встают в круг, берутся за руки. По сигналу педагога начинают двигаться по кругу в правую сторону, произнося при этом:

Мы идем по кругу. Найдем себе мы друга.

Найдем себе мы друга, найдем себе дружка.

По окончании текста дети останавливаются. Педагог говорит: «Раз, два, три – друга себе найди!». После этих слов дети должны встать по парам (найти себе друга). Игрок, которому пары не хватило, встает в центр круга. Включается музыка (например, русская народная песня «Ах вы, сени, мои сени» или др.), под которую игрок выполняет любые танцевальные движения, остальные игроки хлопают в ладоши.

**Примечание:** педагог может подать и другие команды, например:

«Раз, два, три, двух друзей себе найди!» - дети встают в кружки по четыре человека (оставшиеся «без друзей» игроки также выполняют любые танцевальные движения);

при последнем повторении игры педагог может произнести: «Никому нельзя скучать, все мы будем танцевать!». В этом случае танцевальные движения выполняют дети всей группы.

### 3. Александрова «Мы кормушку смастерили»

Комплекс ОРУ	Речитатив
И.п. : ноги на ш.п., руки опущены вниз; 1- руки через стороны вверх соединяем над головой «домиком», 2-и.п.	Мы кормушку смастерили Мы столовую открыли
И.п. :то-же хлопки над головой	Тук – тук, тук – тук.
И.п. : ноги на ш.п., руки в стороны; 1- наклон вправо, 2- и.п., 3- наклон влево, 4- и.п.	В гости в первый день недели К нам синицы прилетели
И.п.: ноги на ш.п., руки внизу; 1- наклон вперед, руки в стороны, 2-и.п.	А во вторник, посмотри Прилетели снегири
И.п. :о.с. 1- приседание, руки в стороны, 2-и.п.	Три вороны были в среду Мы не ждали их к обеду
И.п.: ноги на ш.п., руки в стороны; 1- поворот вправо, ладонь левой руки соединяется с правой, 2-и.п., 3- тоже влево	А в четверг со всех краев Стая жадных воробьев
И.п.о.с.: 1- отставить правую ногу назад на носок, руки вперед-вверх, 2-и.п., тоже левой ногой	В пятницу в столовой нашей Голубь лакомился кашей
И.п.о.с.: семенящий бег на месте, небольшие взмахивания руками	А в субботу на пирог Прилетело семь сорок
И.п.о.с.: прыжки на месте, машем руками.	В воскресенье всех пернатых Всех летающих крылатых Просим с нами поиграть И по чаще прилетать

### **Пальчиковая гимнастика «Мастера»**

Если только захотим,  
Все из снега смастерим  
(хлопки в ладоши)  
Лепит Коля колобок  
(имитация лепки)  
Лепит Таня теремок  
(соединить руки над головой)  
Лепит Света разных рыб  
(соединить ладони)  
Саша лепит белый гриб  
(одну руку сжать в кулак, второй рукой накрыть её как шапочкой)

### **Физминутка «Обезьянки»**

Рано утром на полянке,  
Так резвятся обезьянки.  
Левой ножкой: топ, топ!  
Правой ножкой: топ, топ!  
Руки вверх, вверх, вверх!  
Кто поднимет выше всех?  
Руки вниз и наклонились.  
На пол руки положили.  
А теперь на четвереньках,  
Погуляем хорошенько.  
А потом мы отдохнем,  
Посидим, гулять пойдем.

### **Дыхательная гимнастика «Гусь»**

Гусь купил себе гармошку,  
Но упрямую немножко,  
Хорошо гармошка пела  
По гусиному шипела:  
ш – ш – ш – ш

### **Массаж ног «Божья коровка»**

Божьей коровки папа идет.  
(поглаживание ног снизу)  
Следом за папой мама идет.  
(разминание ног)  
За мамой следом детишки идут.  
(похлопывание)  
Вслед за ними малышки бредут.  
(пальчиками шагать)  
Красные юбочки носят они,  
Юбочки с точками черненькими.  
(постукивание пальцами)  
На солнышко они похожи,  
Встречают дружно новый день  
(руки вверх)  
А если будет жарко им,  
То спрячутся все дружно в тень.  
(опустить руки вниз)